

# Estrutura Curricular

# DOUTORADO

PPGD

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO  
EM DIREITO DA UNICAP

UNIVERSIDADE  
CATÓLICA  
DE PERNAMBUCO







Cada discente é vinculado a uma das três linhas de pesquisa, que determinará as disciplinas obrigatórias que deverá cursar.





Atividade Supervisionada (5 créditos)					
Publicação em periódicos no mínimo Qualis B1 ou equivalente	Texto completo publicado em Anais	Apresentação de Trabalhos acadêmicos científicos	Publicação de Livro	Publicação de capítulo de livro	Estágio docência
02 créditos	Eventos Nacionais ou Internacionais 0,5 crédito	Eventos Nacionais ou Internacionais 0,25 créditos	(mínimo 50 páginas) 02 créditos	01 crédito	(obrigatório para bolsistas) 02 créditos

**OBS.:** Pelo menos 2 (dois) créditos deverão ser integralizados com a publicação de artigos em periódicos científicos classificados no estrato mínimo B1 do Qualis/CAPES pela área de Direito ou em periódicos equivalentes (não incluídos no Qualis), mediante recomendação do Professor Orientador.

**\*\***Seminários Temáticos têm carga horária de 15 horas, equivalente a 01 (um) crédito.  
Podem ser considerados até 06 créditos para substituir disciplina eletiva





**LINHA 1 – Processo, Dogmática e Garantia de Direitos**

DISCIPLINA	CRÉDITOS	NATUREZA
TEORIA CONTEMPORÂNEA DO ESTADO E DA SOCIEDADE	3	OBRIGATÓRIA DE CURSO
SEMINÁRIO DE TESE I	3	OBRIGATÓRIA DE CURSO
SEMINÁRIOS TEMÁTICOS	1	OBRIGATÓRIA COMUM
TEORIA DA DECISÃO JUDICIAL	3	OBRIGATÓRIA DE LINHA
MÉTODOS QUANTITATIVOS NA PESQUISA JURÍDICA	3	ELETIVA DE LINHA
ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO JURÍDICO	3	ELETIVA DE LINHA
DIMENSÕES DO PROCESSO ADMINISTRATIVO-TRIBUTÁRIO	3	ELETIVA DE LINHA
HERMENÊUTICA DAS TUTELAS DE URGÊNCIA E DA EVIDÊNCIA	3	ELETIVA DE LINHA
PROCESSO CONSTITUCIONAL E DEMOCRACIA	3	ELETIVA DE LINHA
FEDERALISMO E UNIFICAÇÃO DA JURISPRUDÊNCIA	3	ELETIVA DE LINHA
DIREITO JURISDICIONAL TRIBUTÁRIO E EFETIVIDADE DE DIREITOS	3	ELETIVA DE LINHA
HUMANISMO, PROCESSO E DIMENSÕES DE ACESSO À JUSTIÇA	3	ELETIVA DE LINHA
IDEOLOGIA E DIREITO	3	ELETIVA DE LINHA





**LINHA 2 – Jurisdição, Cidadania e Direitos Humanos**

DISCIPLINA	CRÉDITOS	NATUREZA
TEORIA CONTEMPORÂNEA DO ESTADO E DA SOCIEDADE	3	OBRIGATÓRIA DE CURSO
SEMINÁRIO DE TESE I	3	OBRIGATÓRIA COMUM
SEMINÁRIOS TEMÁTICOS	1	OBRIGATÓRIA COMUM
TUTELA MULTINÍVEL DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS	3	OBRIGATÓRIA DE LINHA
A MULHER NO SISTEMA DE JUSTIÇA CRIMINAL	3	ELETIVA DE LINHA
AS VÍTIMAS E O SISTEMA DE JUSTIÇA CRIMINAL	3	ELETIVA DE LINHA
GLOBALIZAÇÃO, MIGRAÇÃO E TRÁFICO DE SERES HUMANOS	3	ELETIVA DE LINHA
TEORIA CRÍTICA E PENSAMENTO PÓS-COLONIAL NO DIREITO	3	ELETIVA DE LINHA
JUVENTUDE E DIREITOS HUMANOS	3	ELETIVA DE LINHA
FEDERALISMO E DIREITOS FUNDAMENTAIS NO PLANO SUBNACIONAL	3	ELETIVA DE LINHA
CRIME, JUSTIÇA RESTAURATIVA E DIREITOS HUMANOS	3	ELETIVA DE LINHA
EFETIVIDADE DOS DIREITOS SOCIAIS NA CONTEMPORANEIDADE	3	ELETIVA DE LINHA
DIREITO JURISDICIONAL SOCIAL E COLETIVO	3	ELETIVA DE LINHA
POLÍTICA CRIMINAL E DIREITOS HUMANOS	3	ELETIVA DE LINHA
GLOBALIZAÇÃO E DIREITOS HUMANOS	3	ELETIVA DE LINHA
SOCIOLOGIA DA PUNIÇÃO	3	ELETIVA DE LINHA



### LINHA 3 – Cidadania Digital

DISCIPLINA	CRÉDITOS	NATUREZA
TEORIA CONTEMPORÂNEA DO ESTADO E DA SOCIEDADE	3	OBRIGATÓRIA DE CURSO
SEMINÁRIO DE TESE I	3	OBRIGATÓRIA COMUM
SEMINÁRIOS TEMÁTICOS	1	OBRIGATÓRIA COMUM
DIREITOS FUNDAMENTAIS E CIDADANIA DIGITAL	3	OBRIGATÓRIA DE LINHA
DEFESA DA DEMOCRACIA FRENTE A ATAQUES ON-LINE	3	ELETIVA DE LINHA
CIBERCIDADANIA, NEOTOTALITARISMO PANÓPTICO E COLONIALISMO DE DADOS	3	ELETIVA DE LINHA
ALGORITMIZAÇÃO DO DIREITO	3	ELETIVA DE LINHA
AUTONOMIA DIGITAL NAS RELAÇÕES EXISTENCIAIS	3	ELETIVA DE LINHA
NORMATIVIDADES, TECNOVIGILÂNCIA E RESISTÊNCIAS	3	ELETIVA DE LINHA
ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA 4.0: DESAFIOS DA SUSTENTABILIDADE	3	ELETIVA DE LINHA
GLOBAL E CIDADANIA DIGITAL NO BRASIL		ELETIVA DE LINHA
RELAÇÕES PRIVADAS E TECNOLOGIA	3	ELETIVA DE LINHA
REGULAÇÃO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E INOVAÇÃO NO BRASIL	3	ELETIVA DE LINHA
DIREITOS DE ACESSO E O EXERCÍCIO DA CIDADANIA CULTURAL DIGITAL	3	ELETIVA DE LINHA
DIREITO, TECNOLOGIAS DIGITAIS, ARTE E CULTURA	3	ELETIVA DE LINHA