

# TRABALHOS ACADÊMICOS

1

Descomplicando



ABNT

UNIVERSIDADE  
CATÓLICA  
DE PERNAMBUCO



BIBLIOTECA  
  
CENTRAL DA UNICAP

© 2025 UNICAP

Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e desenvolvam seu trabalho, mesmo comercialmente, contanto que eles atribuam o crédito pela criação original.

Reitor

Prof. Dr. Pe. Pedro Rubens Ferreira Oliveira, S.J.

Vice-reitor

Prof. Dr. Pe. Delmar Araújo Cardoso, S.J.

Pró-reitor Administrativo

Prof. Dr. Pe. Carlos Fritzen, S.J.

Pró-reitor de Graduação

Prof. Dr. Degislando Nóbrega de Lima

Pró-reitora de Pesquisa e Pós-graduação

Prof.<sup>a</sup> Dra. Valdenice José Raimundo

Coordenadora da Biblioteca Central Pe. Aloísio Môsca de Carvalho, S.J.

Alba Rejane Valério de Souza

Responsabilidade técnica da obra e Diagramação

Ana Beatriz de Araújo Silva

Lucia Freire Belian

S729t

Souza, Alba Rejane Valério de.

Trabalhos acadêmicos / Alba Rejane Valério de Souza, Ana Beatriz de Araújo Silva, Lucia Freire Belian. -- Recife : Biblioteca Central da UNICAP, 2025.

25 p. : il. -- (Descomplicando ABNT, v. 1)

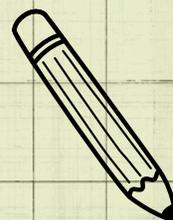
ISBN 978-65-01-54639-1

1. Documentação – Brasil – Normas técnicas. 2. NBR – 14724 - 2024. 3. Trabalhos acadêmicos. 4. Universidade Católica de Pernambuco – Normalização. I. Silva, Ana Beatriz de Araújo. II. Belian, Lucia Freire.

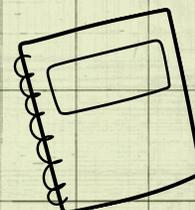
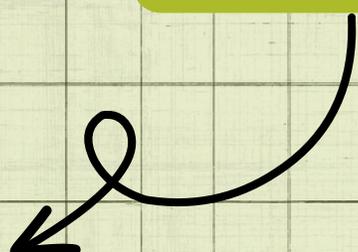
CDU 02(81)

Lucia Belian- CRB-4/1286

Alba Rejane Valério de Souza  
Ana Beatriz de Araújo Silva  
Lucia Freire Belian



# TRABALHOS ACADÊMICOS



*Descomplicando*



**ABNT**



**BIBLIOTECA**



CENTRAL DA UNICAP

**2025**

## APRESENTAÇÃO

Ao final de cada semestre, estudantes da graduação e da pós-graduação da Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP) procuram os serviços da Biblioteca para adequação do seu trabalho de conclusão de curso às normas da ABNT. São constantes as queixas sobre a dificuldade de compreensão dos termos, definições e exigências apresentadas nas normas. Com isto, a equipe de bibliotecários assumiu o desafio de produzir uma publicação simplificada com as orientações necessárias para apresentação de um trabalho acadêmico.

"Descomplicando a ABNT" é uma série elaborada a partir desta experiência cujo objetivo é minimizar as barreiras entre o usuário e as normas da ABNT.

Neste primeiro volume descomplicamos a NBR 14724/2024, que trata sobre a apresentação de trabalhos acadêmicos.

Conheça os demais volumes:

v.2 - Descomplicando a ABNT: artigos acadêmicos

v.3 - Descomplicando a ABNT: citações

v.4 - Descomplicando a ABNT: referências

# TRABALHOS ACADÊMICOS

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS  
NBR 14724/2024

## ARTIGO

APRESENTAÇÃO DE ARTIGOS  
NBR 6022/2018

## CITAÇÕES

CITAÇÕES EM DOCUMENTOS  
NBR 10520/2023

## REFERÊNCIAS

ELABORAÇÃO DE REFERÊNCIAS  
NBR 6023/2025

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS NBR 14724/2024**

A NBR 14724/2024 aplica-se à apresentação de trabalhos acadêmicos de conclusão de curso e orienta sobre os princípios em estrutura e diagramação.

A formatação e a padronização devem ser rigorosamente observadas, pois constituem critérios essenciais de organização e conformidade normativa.

Consideramos neste Manual somente o formato eletrônico, visto que é o padrão de depósito de trabalhos adotado na UNICAP.

Os documentos abaixo foram consultados na elaboração desse volume:

ABNT NBR 6022/2018 - Artigos

ABNT NBR 6023/2025 - Referências - Elaboração

ABNT NBR 6024/2012 - Numeração progressiva das seções

ABNT NBR 6028/2018 - Resumo, resenha e resenha

ABNT NBR 10520/2023 - Citações em documentos

ABNT NBR 14724/2024 - Trabalho acadêmico

IBGE. Normas de apresentação tabular. 3. ed. Rio de Janeiro, 1993.

Para casos omissos ou mais esclarecimentos, entre em contato com o Setor de Atendimento ao Usuário da Biblioteca Central, através do e-mail [atendimento.biblioteca@unicap.br](mailto:atendimento.biblioteca@unicap.br) ou pelo WhatsApp (81) 99297-6911.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## APRESENTAÇÃO - Estrutura

### Parte Externa

Capa

### Parte Interna

#### Pré-textuais

Folha de rosto

Ficha catalográfica

Folha de aprovação

Dedicatória

Agradecimento

Epígrafe

Resumo em português

Resumo em outra língua

Listas de ...

Sumário

#### Textuais

Introdução

Desenvolvimento

Conclusão

#### Pós-textuais

Referências

Apêndice

Anexo

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Externa

### Capa

#### **Formato**

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, centralizada  
1,5 entre as linhas

#### **Conteúdo**

Os seguintes dados devem  
representar e identificar seu  
trabalho.  
Logo da Instituição, pró-reitoria  
e curso:  
letras maiúsculas

Autor:  
primeiras letras maiúsculas

Título:  
letras maiúsculas em negrito  
Subtítulo:  
letras minúsculas em negrito

Cidade  
ano



PRÓ-REITORIA [...]

GRADUAÇÃO, MESTRADO OU DOUTORADO [nome do seu curso/formação]

Nome completo do autor (a) ou autores

|

**TÍTULO DO SEU TRABALHO OU PESQUISA:**

subtítulo de seu trabalho ou pesquisa.

Recife  
ano

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Folha de rosto

Pré-textuais

#### **Formato**

Papel A4  
Margens 2,5 cm

Fonte legível  
tamanho 12, centralizada  
1,5 entre as linhas

Descrição do trabalho  
Fonte legível, tamanho 10,  
justificada do meio da folha para  
direita, entre linhas simples (1,0).

#### **Conteúdo**

Nome do autor, título,  
cidade e ano,  
mesmo padrão da capa.

Descrição do trabalho  
(tipo, objetivo, nome da instituição  
vinculada)  
Seguido dos nomes do orientador e  
coorientador.



Trabalhos apresentados em pós-graduações devem indicar a área de concentração e a linha de pesquisa.

Nome completo do autor (a) ou autores

**TÍTULO DO SEU TRABALHO OU PESQUISA:**  
subtítulo de seu trabalho ou pesquisa.

Tipo do trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso e outros), apresentado(a) ao (disciplina, curso, grau pretendido), da Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP), como requisito para a obtenção do (título, nota) em (Bacharel, Licenciado, Mestre, Especialista, Doutor).

Nome do orientador e do coorientador (caso tenha), acompanhado da titulação.

Recife  
ano

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Ficha catalográfica

Pré-textuais

### Formato



Aluno UNICAP pode solicitar a ficha catalográfica do seu trabalho através do e-mail [atendimento.biblioteca@unicap.br](mailto:atendimento.biblioteca@unicap.br)

### Conteúdo

Consideramos neste Manual somente o formato eletrônico, padrão de depósito de trabalhos adotado na UNICAP.

A ficha é incluída após a folha de rosto, não a contamos ou numeramos.

Descreve na publicação informações necessárias para identificar a obra.

Elaborada por bibliotecários seguindo os padrões estabelecidos no Código de Catalogação Anglo-Americano (AACR2) e o sistema CDU de Classificação.

S729t Souza, Alba Rejane Valério de.  
Trabalhos acadêmicos / Alba Rejane Valério de Souza,  
Ana Beatriz de Araújo Silva, Lucia Freire Belian. -- Recife :  
Biblioteca Central da UNICAP, 2025.  
25 p. : il. -- (Descomplicando ABNT, v. 1)

ISBN 978-65-01-54639-1

1. Documentação – Brasil – Normas técnicas. 2. NBR –  
14724 - 2024. 3. Trabalhos acadêmicos. 4. Universidade  
Católica de Pernambuco – Normalização. I. Silva, Ana  
Beatriz de Araújo. II. Belian, Lucia Freire.

CDU 02(81)

Lucia Belian- CRB-4/1286

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Folha de aprovação

Pré-textuais

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, centralizada  
1,5 entre as linhas

#### Conteúdo

Descrição do trabalho, nome dos docentes da Banca, local e data de aprovação



Obrigatória somente na pós-graduação.

Recomendamos usar recurso da assinatura eletrônica pelo site Gov.br.

Pesquisa intitulada XXXXXX, de autoria de XXXXXXXXXXXXX, como requisito parcial obrigatório para obtenção do título de XXXX, no Curso de XXXX, da Universidade Católica de Pernambuco - UNICAP, aprovada pela banca examinadora constituída pelos docentes:

MEMBROS:

---

Prof. Dr. XXXXX – Nome da Instituição  
Avaliador Externo

---

Profª Drª XXXXX – Nome da Instituição  
Avaliador Externo

---

Prof. Dr. XXXXX - UNICAP  
Avaliador Interno

---

Profª. Drª. XXXXX – UNICAP  
Presidente da Banca Examinadora

Data da aprovação: Recife, XX de mês de ano.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Pré-textuais

#### Dedicatória

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, centralizada  
1,5 entre as linhas



Opcional.

#### Conteúdo

Apresentada sem título e sem  
indicativo numérico.

Dedico este trabalho [...] a pessoa que colaborou com desenvolvimento do trabalho ou que serviu de inspiração. (Texto livre refletindo o contexto de dedicação)

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Pré-textuais

### Agradecimento

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, centralizada  
1,5 entre as linhas



Opcional.



Título da seção sem indicativo numérico é centralizado, seu texto inicia em outra linha, com espaço entre título e texto.

### AGRADECIMENTOS

Este texto deve agradecer a todos que, de forma direta ou indireta, apoiaram, ajudaram ou contribuíram no desenvolvimento do trabalho [...] São exemplos agradecimentos de Fé, a família, professores, funcionários e orientadores, organizações envolvidas na temática e a própria instituição a que está vinculado.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Pré-textuais

### Epígrafe

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado  
1,5 entre as linhas



Opcional.



Como elemento pré-textual não precisa seguir a norma de citação, somente indicar fonte na lista de referências.

Citação que deve resumir o trabalho, falar do tema tratado ou indicar motivação para o desenvolvimento do mesmo. (Nome e Sobrenome, ano)

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Pré-textuais

#### Resumo em português

##### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado  
1,5 entre as linhas,  
em parágrafo único, sem recuo.  
Extensão: 150 a 500 palavras.



Título da seção sem indicativo numérico é centralizado, seu texto inicia em outra linha, com espaço livre entre título e texto.



Palavras-chave são separadas por ponto e vírgula e não por ponto.

Grafadas em letras minúsculas, salvo as exceções da língua.

#### RESUMO

Resumo informativo, devendo conter de 150 a 500 palavras, elaborado com frases concisas, que descrevam sucintamente o conteúdo do trabalho. Diagramado em parágrafo único, sem tópicos. Em seu conteúdo deve contextualizar o tema com alguma fundamentação teórica/conceitual do trabalho, finalidades, objetivo geral, metodologia explicando o tipo de pesquisa, onde ela foi realizada, sujeitos participantes, procedimentos, resultados e conclusão se fazem presentes. Evitar símbolos, contrações, fórmulas, equações, diagramas, entre outros. As palavras-chave localizadas logo abaixo do resumo, separadas por um espaço, devem apresentar as iniciais minúsculas, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

**Palavras-chave:** Recife; normalização; biblioteca; manuais.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Pré-textuais

### Resumo em outra língua

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado  
1,5 entre as linhas,  
em parágrafo único, sem recuo.  
Extensão: 150 a 500 palavras.

#### Conteúdo

Versão em inglês ou outra  
língua do resumo apresentado  
na língua do trabalho.

#### ABSTRACT

Informative summary, which must contain 150 to 500 words, prepared with concise sentences that succinctly describe the content of the work. Diagrammed in a single paragraph, without topics. In its content, it must contextualize the topic with some theoretical/conceptual basis of the work, purposes, general objective, methodology explaining the type of research, where it was carried out, participating subjects, procedures, results and conclusion are present. Avoid symbols, contractions, formulas, equations, diagrams, among others. Keywords located immediately below the abstract, separated by a space, must have lowercase initials, with the exception of proper nouns and scientific names, separated by a semicolon and ended by a period.

**Keywords:** Recife; normalization; library; manuals.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna



Título da seção sem indicativo numérico é centralizado, seu texto inicia em outra linha, com espaço livre entre título e texto.

Pré-textuais

Listas de ilustrações, abreviações e siglas

### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, à esquerda,  
1,5 entre as linhas, sem recuo.

### Conteúdo

As listas são separadas:

#### LISTA DE ILUSTRAÇÕES

Devem ser relacionadas por tipo, em lista própria para cada: desenhos, esquemas, fluxogramas, fotografias, gráficos, tabelas, mapas, organogramas, plantas, quadros, retratos e outras.

#### LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS

Relação alfabética, sem paginação.



Opcional.

Somente elabore se houver mais de 10 itens nas listas.

### LISTA DE FOTOGRAFIAS

FOTOGRAFIA 1 – Mona Lisa.....	23
FOTOGRAFIA 2 – Guernica.....	34
FOTOGRAFIA 3 – O beijo.....	68
FOTOGRAFIA 4 – O grito.....	69
FOTOGRAFIA 5 – As meninas.....	75
FOTOGRAFIA 6 – Os comedores de batata.....	77
FOTOGRAFIA 7 – Moça com brinco de pérola.....	82
FOTOGRAFIA 8 – O almoço dos braqueiros.....	89
FOTOGRAFIA 9 – Hospital.....	90
FOTOGRAFIA 10 – Os retirantes.....	91
FOTOGRAFIA 11 – Abaporu.....	105
FOTOGRAFIA 12 – A noite estrelada.....	107

### LISTA DE TABELAS

TABELA 1 – Periodicidade das obras.....	23
TABELA 2 – Localidade das obras.....	34
TABELA 3 – Custo das obras.....	68

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Pré-textuais

### Sumário

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, à esquerda,  
1,5 entre as linhas, sem recuo,  
com a paginação alinhada à  
direita.



As seções são apresentadas com seus indicativos numéricos, quando houver, alinhados à esquerda, pela margem do indicativo mais extenso.

Os títulos das seções devem ser grafados de forma hierárquica, da primária a quinária, este padrão é repetido em todo trabalho.

- 1<sup>a</sup> - maiúscula e negrito
- 2<sup>a</sup> - maiúscula
- 3<sup>a</sup> - negrito
- 4<sup>a</sup> - itálico
- 5<sup>a</sup> - sem destaque

Quando os títulos ocuparem várias linhas, são alinhados abaixo da primeira letra do título, deixando o indicativo da seção em destaque.

### SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b> .....	8
<b>2</b>	<b>ABNT 14724/2024: TRABALHOS ACADÊMICOS</b> .....	12
2.1	ESTRUTURA.....	14
<b>2.1.1</b>	<b>Parte Externa</b> .....	15
2.1.1.1	<i>Capa</i> .....	15
<b>2.1.2</b>	<b>Parte Interna</b> .....	16
2.1.2.1	<i>Elementos Pré-Textuais</i> .....	17
2.1.2.1.1	Folha de Rosto.....	18
2.1.2.1.1	Resumo.....	19
2.1.2.1.1	Lista de Ilustrações.....	20
2.1.2.1.1	Sumário.....	21
2.1.2.2	<i>Elementos Textuais</i> .....	22
2.1.2.2.1	Introdução.....	22
2.1.2.2.2	Desenvolvimento.....	25
2.1.2.2.3	Conclusão.....	38
2.1.2.3	<i>Elementos Pós-Textuais</i> .....	42
2.1.2.3.1	Referências.....	42
2.1.2.3.2	Anexo.....	68
<b>3</b>	<b>ABNT 10520/2023: CITAÇÕES EM DOCUMENTOS</b> .....	70
<b>4</b>	<b>ABNT 6023/2025: REFERÊNCIA</b> .....	93
<b>5</b>	<b>CONCLUSÃO</b> .....	116
	<b>REFERÊNCIAS</b> .....	124
	<b>APÊNDICE - Modelos elaborados pelos autores</b> .....	128
	<b>ANEXO A - Norma ABNT 14724/2024: Trabalhos Acadêmicos</b> .....	131
	<b>ANEXO B - Norma ABNT 10520/2023: Citações em Documentos</b> .....	136
	<b>ANEXO C - Norma ABNT 6023/2025: Referência</b> .....	144

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Textuais

#### Introdução

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado,  
1,5 entre as linhas,  
parágrafo 1,25 cm.



Citações com recuo, notas, legendas e fontes das ilustrações e das tabelas a fonte é em tamanho 10, com entre linhas simples (1,0).



As seções numeradas são alinhadas à esquerda, seu indicativo é separado do título por um espaço.

As seções primárias encabeçam a página, as subseções ficam separadas por um espaço de 1,5 entre linhas da seção anterior, bem como seu texto também é iniciado após um espaço de 1,5 entre linhas.

Os títulos que ocupem outras linhas, são alinhados abaixo da primeira letra do título, deixando o indicativo da seção em destaque.

A numeração deve ser contínua em algarismos arábicos, na margem superior direita da folha.

Contar as páginas desde a folha de rosto, ignorando a ficha catalográfica e numerar a partir da Introdução.



8

#### 1 INTRODUÇÃO

Apresenta as partes do trabalho em texto contínuo, entre elas: tema; problema ou questão do estudo; hipótese; justificativas (acadêmica, social, pessoal); objetivo geral e objetivos específicos; referencial teórico, indicando a bibliografia citada.

Inicie com uma abordagem geral sobre a área do conhecimento e tema em que o estudo se desenvolve, trazendo uma visão geral do assunto que será abordado; delimite o problema ou questão em forma de uma pergunta inicial, esclareça o que pretende sua pesquisa, traga seus objetivos, esclarecendo a que etapa/seção do trabalho estão ligados. Dialogue com o leitor sobre soluções, teorias e o percurso que propõe neste trabalho. Finalize descrevendo resumidamente cada seção/capítulo da sua monografia.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Textuais

#### Desenvolvimento

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado,  
1,5 entre as linhas,  
parágrafo 1,25 cm.



Sobre os títulos:

- ❌ Não utilizar separadores entre o número da seção e o título, como ponto ou hífen.
- ❌ Os títulos também não têm ponto final.



Citações diretas, com mais de 3 linhas, devem ser alinhadas à 4 cm da margem esquerda, em texto justificado, sem aspas e com fonte 10 e entre linhas simples (1,0). Incluir um espaço antes e depois da citação.

Notas explicativas são separadas por um filete de 5 cm, à esquerda e alinhadas abaixo da 1ª letra da nota, destacando o seu número.

9

## 2 DESENVOLVIMENTO

É o corpo do trabalho, parte mais extensa, pode variar sua estrutura de seções e subseções, devido ao tema, profundidade da abordagem ou natureza do trabalho (monografias de conclusão de curso, dissertações ou teses).

Em seu conteúdo deve abordar: os métodos e procedimentos adotados para o desenvolvimento do trabalho, isso qualifica e o valida cientificamente. Os métodos são muitos, podem ser de abordagem qualitativa, quantitativa e mista; a revisão de literatura é um apanhado de estudos já publicados, por outros autores, sobre o tema a que se refere seu estudo, relativo aos conceitos que orientaram seu caminho.

Ainda no desenvolvimento, você deve relatar os resultados da pesquisa, comparando com o que já é de conhecimento, citado na sua revisão de literatura e apresentar o seu ponto de vista ou contribuição.

### 2.1 NORMA BRASILEIRA REFERENTE A APRESENTAÇÃO TRABALHOS ACADÊMICOS 14724/2024

A ABNT NBR 14724 é uma norma brasileira que estabelece os padrões para a apresentação de trabalhos acadêmicos, incluindo teses, dissertações e outros tipos de documentos científicos<sup>1</sup>. Ela é essencial para garantir a uniformidade e a qualidade na apresentação desses trabalhos às instituições de ensino e comissões examinadoras. A norma cobre uma ampla gama de aspectos, desde a estrutura do documento até as regras de formatação, como margens, espaçamento e numeração das páginas. Em seu escopo a norma descreve seu objetivo:

[...] especifica os princípios gerais para a elaboração de trabalhos acadêmicos (teses, dissertações e outros), visando sua apresentação à instituição (banca, comissão examinadora de professores, especialistas designados e/ou outros). (ABNT, 2024, p. 1).

A estrutura de um trabalho acadêmico conforme a ABNT NBR 14724 deve conter elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Os elementos pré-textuais incluem a capa, a folha de rosto, o resumo e a lista de ilustrações e tabelas. Os elementos textuais são o corpo principal do trabalho, onde se desenvolve o conteúdo,

<sup>1</sup> As Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas são adotadas na Universidade Católica de Pernambuco, a Biblioteca Central presta o serviço de orientação ao seu Aluno.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Textuais

## Desenvolvimento

### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado,  
1,5 entre as linhas,  
parágrafo 1,25 cm.



Citações com recuo, notas, legendas e fontes das ilustrações e das tabelas a fonte é em tamanho 10, com entre linhas simples (1,0).

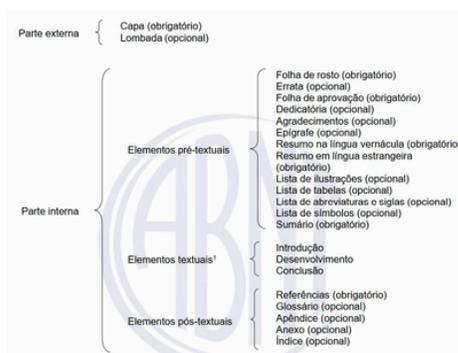
Todas as seções devem ter um texto relacionado.



10

dividido em introdução, desenvolvimento e conclusão. Já os elementos pós-textuais englobam as referências bibliográficas, apêndices e anexos.

FIGURA 1 – Estrutura do Trabalho Acadêmico



Fonte: ABNT, 2024.

A formatação é outro ponto crucial da norma, que especifica o tamanho da página, as margens, o tipo e tamanho da fonte, o espaçamento entre linhas e parágrafos, e a forma de citação de fontes.

TABELA 1 – Formatação do Trabalho Acadêmico

Formatação	Padrão
Página	A4 (21 cm x 29,7 cm)
Fonte títulos	12
Fonte texto	12
Fonte referências	12
Fonte menor	10
Entre linhas da capa	1,5
Entrelinhas do texto	1,5

Continua...

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

### Textuais

#### Desenvolvimento

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado,  
1,5 entre as linhas,  
parágrafo 1,25 cm.



Sobre tabelas e ilustrações:

-  Inserir próximas do texto a que são citadas.
-  Seu título deve vir acima centralizado, com entrelinhas simples e mesma formatação da seção primária.
-  Legendas e fontes em tamanho 10
-  Informar a fonte consultada, segundo a NBR 10520/2023.  
Caso a elaboração seja própria:  
Fonte: Elaborado pelo (a) Autor (a).

As tabelas são representações gráficas numéricas que devem caber em uma página e sem linhas verticais. Se continuarem em outra página, o cabeçalho deve ser repetido e a continuação indicada.



11

Continuando...

Formatação	Padrão
Entre linhas das notas	1
Entre linhas da Referência com recuo	1
Parágrafo	1,25

Fonte: Elaborado pela autora.

A norma também orienta sobre a apresentação de ilustrações, tabelas, notas de rodapé e símbolos, garantindo assim a clareza e a precisão na transmissão das informações.

Além disso, a ABNT NBR 14724 (ANEXO A) fornece diretrizes para a elaboração dos elementos pré-textuais como a capa, que deve conter o nome da instituição, o título do trabalho, o nome do autor, o local e o ano. A folha de rosto, por sua vez, deve apresentar informações mais detalhadas sobre o trabalho, incluindo a natureza (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, entre outros), o nome da instituição a que é submetido, a área de concentração, o nome do orientador e coorientador, se houver, e o ano de depósito.

Para os elementos textuais, a norma destaca a importância de uma introdução clara, que apresente o tema, o problema de pesquisa, os objetivos e a justificativa do estudo. O desenvolvimento deve conter a revisão de literatura, a metodologia, os resultados e a discussão. A conclusão deve retomar os objetivos, apresentar as considerações finais e sugerir recomendações ou continuidades para a pesquisa.

No que diz respeito aos elementos pós-textuais, a ABNT NBR 14724 orienta que as referências devem seguir padrões específicos de formatação, permitindo a identificação precisa e completa das fontes consultadas. Apêndices e anexos são opcionais e servem para complementar o texto principal com informações adicionais que são relevantes, mas não essenciais para a compreensão do trabalho.

Em suma, a ABNT NBR 14724 é um guia fundamental para a padronização e a qualidade dos trabalhos acadêmicos no Brasil, assegurando que estes atendam aos critérios de excelência acadêmica e científica exigidos pelas instituições de ensino e pesquisa.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Textuais

### Conclusão

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, justificado,  
1,5 entre as linhas,  
parágrafo 1,25 cm.



As seções numeradas são alinhadas à esquerda, seu texto inicia em outra linha, com parágrafo e um espaço livre entre título e texto.

12

#### 5 CONCLUSÃO

Essas considerações finais representam o fechamento formal do trabalho acadêmico. Nesta seção, é essencial resumir os resultados alcançados, evidenciando como eles contribuem para o campo de estudo em questão. É importante também relatar o percurso metodológico adotado para atingir os objetivos propostos, destacando os principais argumentos desenvolvidos ao longo da pesquisa. Além disso, deve-se mencionar as contribuições singulares do trabalho, bem como suas possíveis limitações, sempre com o intuito de fornecer uma visão clara e objetiva do estudo realizado. Evitar o uso de citações nesta parte do texto ajuda a manter o foco nas contribuições originais do autor.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Pós-textuais

### Referências

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Fonte legível  
tamanho 12, à esquerda,  
entre as linhas simples, separadas  
por um espaço livre com o mesmo  
espaçamento, sem parágrafo.



Título da seção sem indicativo numérico é centralizado, seu texto inicia em outra linha, com espaço livre entre título e texto.

Listar somente as referências bibliográficas das obras citadas, utilizar os modelos e orientações apresentados no volume Referências, desta série.



13

#### REFERÊNCIAS

- ARAGÃO, Gilbraz S. A religiosidade popular e a fé cristã. **Revista de Teologia e Ciências da Religião da UNICAP**, Recife, ano 1, p. 38-64, 2002.
- ARQUIDIOCESE DE OLINDA E RECIFE. **Livro de registros de batismo da freguesia de São José, 1799-1802**. Recife: Arquidioceses de Olinda e Recife, 1802.
- BAUMAN, Zigmunt. **Amor líquido**: sobre a fragilidade dos laços humanos. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.
- BÍBLIA. Tradução Frederico Lourenço. Lisboa: Quetzal, 2018. v. IV. Antigo Testamento. Livros Sapienciais.
- BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, 1988. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constituicao.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm). Acesso em: 09 nov. 2023.
- BRASIL. **Lei nº 9.394, de 8 de janeiro de 2009**. Institui o Dia Nacional da Leitura e a Semana Nacional da Leitura e da Literatura. Brasília, DF: Presidência da República, 2009. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2007-2010/2009/Lei/L11899.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2009/Lei/L11899.htm). Acesso em: 15 dez. 2018.
- CAMPOS, Zuleica D. Pereira. **O Combate ao Catimbó**. 2011. Tese (Doutorado em História) Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2011.
- CONCÍLIO VATICANO II. **Apostolicam Actuositatem**. São Paulo: Paulinas, 1976. Decreto do Concílio Vaticano II sobre o apostolado dos leigos.
- EMMANUEL (Espírito). **Alma e coração**. Psicografado por Francisco Cândido Xavier. São Paulo: Pensamento, 1976.
- FRANCISCO, Papa. **Carta encíclica Fratelli tutti todos irmãos do santo padre sobre a fraternidade e a amizade social**. São Paulo: Loyola, 2020.
- LISPECTOR, Clarice. [Carta enviada para suas irmãs]. Destinatário: Elisa e Tânia Lispector. Lisboa, 4 ago. 1944. 1 carta. Disponível em: [http://www.claricelispector/manuscrito\\_aspx](http://www.claricelispector/manuscrito_aspx). Acesso em: 4 set. 2010.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Pós-textuais

### Apêndice

#### Formato

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Apresenta a formatação do documento original.



Opcional.

O título da seção sem indicativo numérico é centralizado.

#### Conteúdo

Documentos complementares que fundamentam o texto, elaborados pelo autor, são exemplos: entrevistas, ilustrações, questionários, esquemas entre outros. Deve ser citado no texto a que se refere.



Para vários apêndices, inclua uma letra maiúscula, precedida pela palavra APÊNDICE, separado por travessão e seu título.

APÊNDICE A  
APÊNDICE B

14

#### APÊNDICE - Modelos elaborados pelos autores

##### Ebook

SOUZA, Alba Rejane Valério de; NASCIMENTO, Ana Beatriz de Araújo Silva; BELIAN, Lucia Freire (org.). **Catálogo das coleções fotográficas da Universidade Católica de Pernambuco: 80 anos de história e memórias**. Recife: FASA, 2023. *Ebook*. (Coleção Memória UNICAP, v. 2). Disponível em: <https://www1.unicap.br/pergamum3/sumarios/0000c8/0000c8a0.pdf>. Acesso em: 31 ago. 2024.

##### Capítulo de Livro

SANTOS, Antônio Ferreira. A espiritualidade cristã. *In*: SANTOS, Antônio Ferreira. **História das Religiões**. 2. ed. Manaus: [s. n.], 1972. p. 31-54.

##### Artigo Periódico

MALZONI, Claudio Vianney. O lugar da Carta de Tiago no cânon bíblico. **Fronteiras**: Revista de Teologia da Unicap, Recife, v. 6, n. 1, p. 126–145, 2023. Disponível em: <https://www1.unicap.br/ojs/index.php/fronteiras/article/view/2314>. Acesso em: 1 out. 2024.

##### Trabalho apresentado em Eventos

BELIAN, Lucia Freire. Documento & memória: contando a história da Universidade Católica de Pernambuco através de seu arquivo. *In*: Colóquio De História UNICAP, 16.; VI Colóquio de História do PPGH, 6., 2022, Recife. **Anais eletrônicos** [...]. Recife: UNICAP, 2022. Disponível em: <http://www1.unicap.br/ocs/index.php/coloquiodehistoria/coloquiodehistoriaxxii/paper/view/2210/860>. Acesso em: 6 nov. 2023.

# TRABALHOS ACADÊMICOS

## Parte Interna

Pós-textuais

Anexo

### **Formato**

Papel A4  
Margens 2,5 cm  
Apresenta a formatação do documento original.



Opcional.

O título da seção sem indicativo numérico é centralizado.

### **Conteúdo**

Documentos complementares ao texto, de outra autoria.  
Deve ser citado no texto a que se refere.

Referenciar fonte(s) do(s) Anexo(s) no próprio elemento em nota de rodapé.



ANEXO A - Norma ABNT 14724/2024: Trabalhos Acadêmicos<sup>2</sup>

15

NORMA  
BRASILEIRA

ABNT NBR  
14724

Quarta edição  
16.12.2024

Informação e documentação — Trabalhos  
acadêmicos — Apresentação

Information and documentation — Academic work — Presentation



ICS 01.0140



ASSOCIAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE NORMAS  
TÉCNICAS

Número de referência  
ABNT NBR 14724:2024  
12 páginas

© ABNT 2024

<sup>2</sup> ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 14724**: Informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2024.

