

Fotografia – 2022.1

Currículo 72.A.3 – Noite. Atualizado em 06.04.2022

| 1° Per.        | Disciplina  | Carga Horária | Professor                            | Titulação    | Regime de Trabalho | Área                       | Tempo Serv. |
|----------------|---|---------------|--------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------|
| FOT1203        | PROCESSO FOTOGRÁFICO E ANATOMIA DA CÂMARA FOTOGRÁFICA   | 120           | RENATA MARIA VICTOR DE ARAUJO        | Mestre       | Tempo Integral     | Comunicação                | 29a 07m     |
| FOT1001        | HISTÓRIA DA FOTOGRAFIA                                  | 90            | ALAN CAMPOS ARAUJO                   | Mestre       | Horista            | Comunicação                | 02m         |
| FOT1310        | ROTEIRO, STORYBOARD E PRODUÇÃO NO AUDIOVISUAL           | 60            | FILIPPE TAVARES FALCAO MACIEL        | Doutor       | Tempo Parcial      | Comunicação                | 05a 02m     |
| LET1056        | PORTUGUÊS INSTRUMENTAL I                                | 60            | PATRICIA ROBERTA DA SILVA            | Especialista | Horista            | Linguística                | 00a 11m     |
| FOT1307        | ORGANIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DA IMAGEM ANALÓGICA E DIGITAL | 60            | JOAO GUILHERME DE MELO PEIXOTO       | Doutor       | Tempo Parcial      | Comunicação                | 07a 02m     |
| <b>3° Per.</b> |   |               |                                      |              |                    |                            |             |
| FOT1401        | MÍDIAS DIGITAIS   | 90            | MARIA CAROLINA MAIA MONTEIRO         | Doutor       | Tempo Integral     | Ciências Sociais Aplicadas | 10a 02m     |
| FOT1309        | POÉTICA DA IMAGEM                                       | 60            | ALAN CAMPOS ARAUJO                   | Mestre       | Horista            | Comunicação                | 02m         |
| FOT1302        | LINGUAGEM FOTOGRÁFICA II                                | 90            | JOAO GUILHERME DE MELO PEIXOTO       | Doutor       | Tempo Parcial      | Comunicação                | 07a 02m     |
| FOT1304        | EDIÇÃO E TRATAMENTO DE IMAGENS II                       | 90            | RICARDO AUGUSTO DE AZEVEDO MARCELINO | Mestre       | Horista            | Ciências Sociais Aplicadas | 11a 08m     |
| FOT1308        | GERENCIAMENTO DE COR E IMPRESSÃO                        | 75            | PAULO SOUZA DOS SANTOS JUNIOR        | Mestre       | Horista            | Comunicação                | 03a 01m     |