

**25ª JORNADA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PIBIC 2022-2023**

**ESCOLA: COMUNICAÇÃO - JOGOS DIGITAIS**

**DIA 25 LOCAL: BLOCO A - SALA 406 – TARDE**

<b>ORIENTADOR</b>	<b>ALUNO</b>	<b>PLANO</b>	<b>HORÁRIO</b>
BRENO JOSÉ ANDRADE DE CARVALHO	IGOR GUSTAVO SAMPAIO DE ALBUQUERQUE	CLIMATE LABS: USO DO DESIGN THINKING CANVAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE ARTEFATO PARA INOVAÇÃO SOCIAL E SUSTENTÁVEL	14h00
BRENO JOSÉ ANDRADE DE CARVALHO	GABRIELA JÚLIA LIRA NOGUEIRA DE ALBUQUERQUE	NOVOS PROCESSOS NAS INDÚSTRIAS CRIATIVAS: MAPEANDO AÇÕES DE COMUNICAÇÃO/BRANDING COM O UNIVERSO DOS JOGOS	14h40
RENNAN CAVALCANTE RAFFAELE	LAURA HELENA AMORIM ROCHA CAVENDISH	NOVOS PROCESSOS NAS INDÚSTRIAS CRIATIVAS: MAPEANDO FERRAMENTAS GAMIFICADAS DE APRENDIZAGEM	15h20

**ESCOLA: COMUNICAÇÃO - FOTOGRAFIA**

**DIA 25 LOCAL: BLOCO A - SALA 510 – NOITE**

<b>ORIENTADOR</b>	<b>ALUNO</b>	<b>PLANO</b>	<b>HORÁRIO</b>
MARIA CAROLINA MAIA MONTEIRO	EDUARDO LEITE DE SOUZA	PANORAMA DO JORNALISMO INDEPENDENTE NO NORDESTE DO BRASIL: PRÁTICAS, MODELOS DE NEGÓCIOS E FORMAS DE NARRATIVAS	20h00
MARIA CAROLINA MAIA MONTEIRO	ANA CAROLINA DOS SANTOS OLIVEIRA BOTELHO	TRAJETÓRIA DAS MULHERES PESQUISADORAS NA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PERNAMBUCO	20h30

**ESCOLA: COMUNICAÇÃO - JORNALISMO**

**DIA 25 LOCAL: BLOCO A - SALA 510 – NOITE**

<b>ORIENTADOR</b>	<b>ALUNO</b>	<b>PLANO</b>	<b>HORÁRIO</b>
ALINE MARIA GREGO LINS	LETICIA MARIANE MENDES FONTES	OS ARQUIVOS DOCUMENTAIS E IMAGÉTICOS DO CURSO DE JORNALISMO DA UNICAP NO PERÍODO DE 1982 A 2001	18h30
DARIO BRITO ROCHA JÚNIOR	ERICSON SACRAMENTO DA SILVA	DESAFIOS COMUNICACIONAIS PARA O SÉCULO XXI: IDENTIFICAÇÃO DO ECOSISTEMA DA DESINFORMAÇÃO E DAS POSSIBILIDADES DE NOVOS DISPOSITIVOS DE SEGURANÇA NA INDÚSTRIA 4.0 – FASE 2	19h00
DARIO BRITO ROCHA JÚNIOR	CAIO GABRIEL DA SILVA BEZERRA	DESAFIOS COMUNICACIONAIS PARA O SÉCULO XXI: IDENTIFICAÇÃO DAS TENDÊNCIAS DE CURADORIA DE CONTEÚDO E DOS PROCESSOS DE MINIMIZAÇÃO DE RUÍDOS INFORMACIONAIS – FASE 2	19h30

**25ª JORNADA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PIBIC 2022-2023**

**ESCOLA: COMUNICAÇÃO - FOTOGRAFIA**  
**DIA 26 LOCAL: BLOCO A - SALA 510 – TARDE**

ORIENTADOR	ALUNO	PLANO	HORÁRIO
FILIFE TAVARES FALCÃO MACIEL	NIVALDO FRANCISCO DA SILVA NETO	REPRESENTAÇÃO DE CLASSES: ENCENAÇÃO, ENQUADRAMENTOS E ILUMINAÇÃO NO CINEMA PERNAMBUCANO	15h30
FILIFE TAVARES FALCÃO MACIEL	LAURA MARTINIANO COSTA	O CURSO DE JORNALISMO DA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PERNAMBUCO: 60 ANOS DE PIONEIRISMO, RESISTÊNCIA E RENOVAÇÃO – PRODUÇÃO TELEVISIVA	16h00
FILIFE TAVARES FALCÃO MACIEL	ANDRE VICTOR RAMOS DA SILVA	ÂNGULOS, PLANOS E ILUMINAÇÃO: DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA E A CONSTRUÇÃO ESTILÍSTICA DE PAISAGEM	17h00
JOÃO GUILHERME DE MELO PEIXOTO	MATHEUS HENRIQUE ALVES SOARES	USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TDIC) NOS PROCESSOS DE FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO VOLTADOS À INDÚSTRIA 4.0 (ANO 2)	17h30

**ESCOLA: COMUNICAÇÃO - JORNALISMO**  
**DIA 26 LOCAL: BLOCO A - SALA 510 – TARDE/NOITE**

ORIENTADOR	ALUNO	PLANO	HORÁRIO
CLÁUDIO ROBERTO DE ARAÚJO BEZERRA	CAMILA PÓVOAS TAVARES	AS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O CINEMA EM ANGOLA E GUINÉ EQUATORIAL	13h30
CLÁUDIO ROBERTO DE ARAÚJO BEZERRA	GABRIELA AGRA DE MOURA	AS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O CINEMA EM GUINÉ BISSAU E CABO VERDE	14h00
CLÁUDIO ROBERTO DE ARAÚJO BEZERRA	BEATRIZ MACIEL DE SOUZA LIMA	AS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O CINEMA EM PORTUGAL E BRASIL	14h30
CLÁUDIO ROBERTO DE ARAÚJO BEZERRA	ARIEL LINS DE BARROS	AS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O CINEMA EM MOÇAMBIQUE, SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE E TIMOR LESTE	15h00
ANDREA DE LIMA TRIGUEIRO DE AMORIM	WILMA CRISTINA DOS SANTOS	A PRODUÇÃO RADIOFÔNICA NO CURSO DE JORNALISMO DA UNICAP	18h30
ANDREA DE LIMA TRIGUEIRO DE AMORIM	DANDARA MARYANNA COUTINHO SOUSA	O RADIOJORNALISMO NA GRADE CURRICULAR DO CURSO DE JORNALISMO DA UNICAP	19h00
CARLA PATRÍCIA PACHECO TEIXEIRA	VANESSA TAIS MORAIS DOS SANTOS	60 ANOS DO CURSO DE JORNALISMO DA UNICAP: O DESENVOLVIMENTO DO CAMPO DO DESIGN E A EVOLUÇÃO DOS CURRÍCULOS E INFRAESTRUTURA LABORATORIAL	19h30
JULIANO MENDONÇA DOMINGUES DA SILVA	ASSÍRIA FLORÊNCIO FELIX DA SILVA	COMUNICAÇÃO & DEMOCRACIA: UM ESTUDO SOBRE CONCENTRAÇÃO DE MÍDIA A PARTIR DA DISTRIBUIÇÃO DE VERBAS PUBLICITÁRIAS	20h00
JULIANO MENDONÇA DOMINGUES DA SILVA	JULIA FERRAZ JARDIM SOUTO MAIOR	COMUNICAÇÃO E DEMOCRACIA: UM ESTUDO SOBRE REPRESENTAÇÃO E ACCOUNTABILITY A PARTIR DO MAPA DA MÍDIA INDEPENDENTE DE PERNAMBUCO	20h30



UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PERNAMBUCO – UNICAP  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E INOVAÇÃO  
COORDENAÇÃO DE PESQUISA E INOVAÇÃO

25ª JORNADA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PIBIC 2022-2023

**ESCOLA: COMUNICAÇÃO - JOGOS DIGITAIS**

DIA 27 LOCAL: **BLOCO A - SALA 406** – TARDE (ON LINE)

<b>ORIENTADOR</b>	<b>ALUNO</b>	<b>PLANO</b>	<b>HORÁRIO</b>
ANTHONY JOSÉ DA CUNHA CARNEIRO LINS	PAULO THIAGO GOMES DA SILVA	UTILIZAÇÃO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA ANÁLISE DE RETINOGRÁFIAS PARA AUXILIAR O DIAGNÓSTICO DE RETINOPATIA DIABÉTICA	14h00
ANTHONY JOSÉ DA CUNHA CARNEIRO LINS	ALEX GONÇALVES SILVA	PROPOSTA DE ARTEFATO DIGITAL INTERATIVO COM GAMIFICAÇÃO PARA ENGAJAMENTO NO SETOR PÚBLICO	14h40

**ESCOLA: COMUNICAÇÃO - JOGOS DIGITAIS**

DIA 27 LOCAL: **BLOCO A - SALA 406** – TARDE

<b>ORIENTADOR</b>	<b>ALUNO</b>	<b>PLANO</b>	<b>HORÁRIO</b>
RICARDO CÉSAR CAMPOS MAIA JÚNIOR	GABRIEL COSTA DE SOUZA	ELEMENTOS DA TRILHA SONORA NO AUDIOVISUAL PERNAMBUCANO CONTEMPORÂNEO	15h20